O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI

YUNUS RAJABIY NOMIDAGI O‘ZBEK MILLIY MUSIQA SAN'ATI INSTITUTI

“TASDIQLAYMAN”
Yunus Rajabiy nomidagi
O‘zbek milliy musiqa san’ati instituti rektori v.v.b.
I.Shermanov
2024 yil «30» 08

m.o‘.

ISHCHI O‘QUV REJA

Ta’lim yo‘nalishi:

60211700- Xalq ijodiyoti (baxshichilik va dostonchilik)

2024-2025 o‘quv yili

1-kurs

Akademik daraja - BAKALAVR
O‘qish shakli - kredit tizimi
Ta’lim shakli - kunduzgi
O‘qish muddati - 4 yil
Ixtisoslik - Baxshi. Baxshichilik va dostonchilik fanlari o‘qituvchisi

I. O‘QUV JARAYONI JADVALI

Kurs	Haftalar	O‘quv jarayoni haftalari soni: JAMI	shundan: Nazariy va amaliy ta’lim	Attestatsiyalar	Malakaviy va pedagogik amaliyot	Bitiruv malakaviy ishi himoyasi bilan	Kredit tizimiga kirish	5 kun nazariy va amaliy ta’lim / 1 kun amaliyot	Fanlarni tanlash uchun ro‘yxatdan o‘tish	GPA ko‘rsatkichini hisoblash	Ta’til haftalari soni	Hammasi
I	K	39	15	6	1		1	15	1	1	12	52,0
II	FT	39	15	6	1			15	2	1	12	52,0
III	FT	39	15	6	1			15	2	1	12	52,0
IV	FT	41	20	4	1	5		10	1		7	48,0
	Jami:	158	65	22	4	5	1	55	6	3	43	204,0

Sentabr				Oktabr				Noyabr					Dekabr				Yanvar					Fevral				Mart					Aprel				May					Iyun				Iyul					Avgust			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
																T	T	A	A	A	M															A	A	A	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	G	FT

K — Kredit tizimiga kirish
FT — Fanlarni tanlash uchun ro‘yxatdan o‘tish
Nazariy va amaliy ta’lim
5 kun nazariy va amaliy ta’lim/1 kun amaliyot
A — Attestatsiyalar
M/P — Malakaviy va pedagogik amaliyot
B/D — Bitiruv malakaviy ishi himoyasi bilan/Yakuniy Davlat Attestatsiyasi
T — Ta’til
G — GPA ko‘rsatkichini hisoblash

II. O‘QUV REJASI

T/r	Fanning malakaviy kodi	O‘quv fanlari, bloklar va faoliyat turlarining nomlari	Talabaning o‘quv yuklamasi soatlarda: Umumiy yuklama hajmi		Auditoriya mashg‘ulotlari, soatlarda						Mustaqil ta’lim	Soatlarning kurs, semestr va haftalar bo‘yicha taqsimoti								Kreditlarning kurs, semestr va haftalar bo‘yicha taqsimoti								Jami kreditlar
					Jami	Ma’ruza	Amaliy	Yakka mashg‘ulot	Seminar	Kurs loyihasi (ishi)		1-kurs		2-kurs		3-kurs		4-kurs		1-kurs		2-kurs		3-kurs		4-kurs		
												Kurslardagi haftalar soni																
												38		38		38		42		38		38		38		42		
												Semestrlar																
												1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	
												Semestrdagi auditoriya mashg‘ulotlari haftalarining soni								Kredit taqsimoti								
			Soat	%								15	15	15	15	15	15	15	15	30	30	30	30	30	30	30	30	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
1.00		Majburiy fanlar	6240	94,5	2940	620	986	840	494	0	3300	26	26	28	24	24	24	24	20	30	26	28	24	28	24	28	20	208
1.01	O‘YT1104	O‘zbekistonning eng yangi tarixi	120		60	30			30		60	4								4								4
1.02	DNK1104	Dinshunoslik	120		60	30			30		60		4								4							4
1.03	FFA1104	Falsafa	120		60	30			30		60			4								4						4
1.04	MPP1204	Musiqiy pedagogika va psixologiya	120		60	30			30		60			2	2							2	2					4
1.05	PTPM1204	Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat	120		60	20	20		20		60					2	2							2	2			4
1.06	KP1204	Kasbiy pedagogika	120		60	30			30		60							2	2							2	2	4
1.07	DIB1820	Doston ijrochiligi (baxshichilik)	600		300			300			300	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	2	4	4	20
1.08	DMXO‘1818	Dostonlarning musiqiy xususiyatlarini o‘rganish	540		240	60	120		60		300	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	18
1.09	DIO‘U1205	Doston ijrochiligini o‘qitish uslubiyati	150		60	30			30		90							2	2							3		5
1.10	CHI1818	Cholg‘u ijrochiligi	540		240			240			300	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	18
1.11	O‘F1511	O‘zbek folklori	330		150	50	50		50		180	2	2	2	2	2				2	2	2	2	3				11
1.12	JES1307	Jahon epik san’ati	210		90	24	52		14		120					2	2	2						3	2	2		7
1.13	SN1406	Sahna nutqi	180		90			90			90	2	2	1	1					2	2	1	1					6
1.14	SM1409	Sahna mahorati	270		120		120				150					2	2	2	2					2	2	3	2	9
1.15	DIA1817	Doston ijrochiligi asoslari	510		240	80	80		80	KI	270	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	17
1.16	TCHO‘1404	Turdosh cholg‘ularni o‘rganish	120		60			60			60			1	1	1	1					1	1	1	1			4
1.17	OYQ1404	Ovozni yo‘lga qo‘yish	120		60			60			60	1	1	1	1					1	1	1	1					4
1.18	JMT1204	Jahon musiqasi tarixi	120		60	28	20		12		60	2	2							2	2							4
1.19	O‘MT1409	O‘zbek musiqasi tarixi	270		120	56	40		24		150	2	2	2	2					3	2	2	2					9
1.20	SHXMT1204	Sharq xalqlari musiqasi tarixi	120		60	34	8		18		60							2	2							2	2	4
1.21	XMI1204	Xalq musiqa ijodiyoti	120		60	28	16		16		60							2	2							2	2	4

1.22	MN1614	Musiqa nazariyasi	420		210	60	100	30	20		210	3	3	2	2	2	2			3	3	2	2	2	2			14
1.23	SOL1613	Solfedjio (doston solfedjio)	390		180		180				210	2	2	2	2	2	2			3	2	2	2	2	2			13
1.24	FNO1405	Fortepiano	150		60			60			90			1	1	1	1					1	1	2	1			5
1.25	XT1612	Xorijiy til	360		180		180				180			2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	12
2.00		**Tanlov fanlar**	**360**	**5,5**	**180**	**28**	**120**	**0**	**32**		**180**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**0**	**0**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**12**
2.01		**Tanlov fanlar 2-kurs**	*120*		*60*		*60*				*60*			*2*	*2*							*2*	*2*					**4**
1	MNK2204	*Ma'naviyatshunoslik*																										**0**
2	JTS2204	*Jismoniy tarbiya va sport*																										**0**
2.02		**Tanlov fanlar 3-kurs**	*120*		*60*		*60*				*60*					*2*	*2*							*2*	*2*			**4**
1	RT2204	*Rus (o'zbek) tili*																										**0**
2	ATM2204	*Axborot texnologiyalarida musiqani matematik modellashtirish*																										**0**
2.03		**Tanlov fanlar 4-kurs**	*60*		*30*	*14*			*16*		*30*							*2*								*2*		**2**
1	MUA2102	*Musiqiy akustika*																										**0**
2	MSHA2102	*Mumtoz she'riyat asoslari*																										**0**
2.04		**Tanlov fanlar 4-kurs**	*60*		*30*	*14*			*16*		*30*								*2*								*2*	**2**
1	MA2102	*Menejment asoslari (Art management)*																										**0**
2	O'TSQ2102	*O'zbek tilini sohada qo'llanilishi*																										**0**
		JAMI:	**6600**	**100,0**	**3120**	**648**	**1106**	**840**	**526**	**1KI**	**3480**	**26**	**26**	**30**	**26**	**26**	**26**	**26**	**22**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**22**	**220**
	Malakaviy amaliyot		**450**																		**4**		**4**		**4**		**3**	**15**
	Yakuniy Davlat Attestatsiyasi		**150**																								**5**	**5**
	HAMMASI:		**7200**																	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**240**

Izoh:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga uni himoya qilish ham kiritiladi.
3. O'quv rejaga kiritiladigan ixtisoslikka oid fanlarning amaliy mashg'ulotlari oliy ta'lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi.
4. O'quv reja asosida ishchi o'quv rejasini tuzishda talabalar yuklamasining haftalik hajmini saqlagan holda o'quv fanlari bloki hajmini 5 foizgacha, bloklar tarkibidagi fanlar hajmini 10 foizgacha o'zgartirish hamda auditoriya yuklamasining umumiy hajmini saqlagan holda ayrim semestrlarda haftalik yuklamalar hajmini erkin belgilash mumkin.
5. Talabalarning yozgi ta'til davrida avvalgi semestrlarda o'zlashtirilmagan fanlari uchun yozgi semestr tashkil qilinishi mumkin. Bunda yozgi ta'tilning birinchi haftasi ro'yxatga olish haftaligi, keyingi to'rt hafta yozgi semestr hisobidan akademik davr hisoblanadi.
6. Nazariya va amaliyot yaxlitligini ta'minlash uchun talabalarning malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi:
7. Malaka amaliyotlari dastlab to'liq 1 hafta mobaynida kuniga 5 soatdan hisoblanadi. Qolgan haftalarida esa, 5+1 tartibda amalga oshiriladi. Bunda haftaning 5 kunida nazariy va amaliy ta'lim, 1 kunda 6 soatdan tegishli amaliyotlar o'tkaziladi. O'quv-tanishuv amaliyoti (2-semestrda jami 4 kredit, 120 soat), Malakaviy amaliyoti (4-semestrda jami 4 kredit, 120 soat), Pedagogik amaliyot (6-semestrda jami 4 kredit, 120 soat), Bitiruv oldi amaliyoti (8-semestrda jami 3 kredit, 90 soat).
8. Talaba bilimini baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan nizom asosida amalga oshiriladi.
9. Oliy ta'lim muassasasi mutaxasislik fanlar o'quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarining talablarini e'tiborga oladi.
10. San'at sohasidagi OTMlari xususiyatlaridan kelib chiqqan holda mashg'ulotlar ayrim fanlarda yakka tartibda (1-4 nafar), kichik guruhchalarda esa 2-12 nafargacha, guruhlarda 13-30 nafargacha, birlashgan akademik guruhlarda 150 nafargacha talabaga o'tilishi ko'zda tutiladi.
11. Musiqa sohasi xususiyatlaridan kelib chiqib mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdori, nazariy ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdoriga (100 %) teng bo'lishi mumkin.
12. Bitiruv malakaviy ishiga rahbarlik uchun o'quv jarayoni jadvalida ko'rsatilgan 5 hafta mobaynida jami 25 soat ajratiladi.
13. Mashg'ulotlar uchun jo'rnavozlik soatlari quyidagicha belgilanadi:
    Doston ijrochilik (baxshichilik) mashg'uloti fani uchun jo'rnavozlik soatlari o'quv rejada ko'rsatilgan umumiy vaqtning 100% hisobidan belgilanadi.

O'quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar soni	Semestr	Davlat attestatsiyasi
Kredit tizimiga kirish	1	1	Bitiruv malakaviy ishini himoya qilish yoki ixtisoslik fanlaridan Yakuniy Davlat attestatsiyasi
Nazariy va amaliy ta'lim	120	1-8	
Attestatsiyalar	22	1-8	
Malakaviy va pedagogik amaliyot hamda	4	2,4,6,8	
Yakuniy Davlat Attestatsiyasi	5	8	
GPA ko'rsatkichini hisoblash	3	2,4,6	
Fanlarni tanlash uchun ro'yxatdan o'tish	6	1-7	
Ta'til	43	1-8	
Jami:	**204**		

Yunus Rajabiy nomidagi O'zbek milliy musiqa san'ati instituti Kengashida muhokama etilgan va tasdiqlangan

2024 yil "30" 08 dagi 1-sonli bayonnoma

O'zMMSI O'quv ishlari bo'yicha prorektor **A.Djurayev**

Fakultet dekani **Z.Hayitov**

O'quv-uslubiy bo'lim boshlig'i **O.Chamanov**

Kafedra mudiri v.v.b. **Z.Hayitov**